

Chiara Saggese

ASSOCIATE

E-MAIL	csaggese@legance.it
TELEFONO	+39 02 89 63 071
LINGUE	Italiano, inglese
UFFICIO	Milano
SITO	legance.it

○ Tributario

Chiara Saggese si occupa principalmente di *transfer pricing* e fiscalità internazionale, supportando gruppi multinazionali in un ampio spettro di attività, tra cui la definizione e l'implementazione di *TP policy*, la negoziazione di accordi unilaterali e bilaterali, nonché la predisposizione della documentazione idonea di *transfer pricing*.
È, altresì, coinvolta nell'assistenza durante le fasi di verifica, nei contenziosi e nelle procedure deflative del contenzioso in ambito di *transfer pricing* e fiscalità internazionale.

Esperienze professionali

ASSOCIATE | DA 2025
Legance – Avvocati Associati, Milano
SENIOR TAX CONSULTANT | 2022 – 2025
Studio Legale Tributario EY, Milano

Formazione

2024
Abilitazione alla professione forense. Iscritta all'Albo degli Avvocati di Milano
2022
Laurea in Giurisprudenza, Università degli Studi di Milano, Milano

Pubblicazioni

Chiara Saggese è co-autrice dei seguenti articoli in materia di transfer pricing e fiscalità internazionale:

- *La stabile organizzazione tra autonomia contabile e coerenza fiscale* (con L. Scordo), Modulo 24 Bilancio e Non Financial Reporting - Il Sole 24 Ore, 2026;

- *"Transfer pricing adjustments": un ruolo strategico in un sistema in evoluzione* (con L.Scordo), Modulo 24 Bilancio e Non Financial Reporting - Il Sole 24 Ore, 2025;
- *“DAC 9: un nuovo tassello nella cooperazione fiscale europea”, (*con G. Bochicchio), Mementopiù, maggio 2025;
- *“Tassazione Diretta e IVA: il ruolo cruciale della Stabile Organizzazione”* (con G. Bochicchio), Mementopiù, aprile 2025;
- *“Disallineamento da Ibridi: come proteggersi dalle sanzioni”* (con G. Bochicchio), Mementopiù, gennaio 2025;
- *“Documentazione sui prezzi di trasferimento: la sfida della compliance fiscale”* (con G. Bochicchio), Mementopiù, ottobre 2024;
- *“Transfer Pricing: no della Cassazione all'esclusione automatica delle società in perdita”* (con G. Bochicchio), Mementopiù, agosto 2024.